

CRÉATION SCÉNIQUE : MUSIQUE, LECTURES ET IMAGES



Un projet proposé par : Matthieu Verdeil et Lamine Diagne

Création musicale : Lamine Diagne

Production déléguée : PRODIG'ART

Co-Production : A7 production, Cie de l'Enelle, La Maison du Chant

REVUE DE PRESSE

LIENS CLIQUABLES

SUR LE FILM ET LE SPECTACLE

[Citizen Jazz : Claude McKay, le Jazz et Marseille](#)

RADIO

[France Culture / Toute une vie : Claude McKay, poète et vagabond](#)

[RFI / Le marseille africain de Claude McKay et Sambene Ousmane](#)

[France Culture / Affinités culturelles : Marseille et ses amants américains, de Claude McKay à Tom McCarthy](#)

[Le livre ouvert Radio Grenouille Podcast](#)

[Radio Nova](#)

PRESSE ÉCRITE

à propos du film "CLAUDE MCKAY, DE HARLEM A MARSEILLE" de Matthieu Verdeil, 2021

[Marsactu](#)

[La Provence / version pdf](#)

à propos de McKay et des livres :

[Le Monde](#)

[Libération](#)

[M Le Magazine du Monde](#)

[Mediapart / version pdf](#)

[France Culture, article texte](#)

[Le Monde Diplomatique / version pdf](#)

[Livre Hebdo](#)

[Livre Hebdo 2](#)

[Marsactu](#)

[Revue Marseille](#)

[AOC \(Analyse Opinion Critique\) / version pdf](#)